

Отъ день на день Саидъ се вчовѣчава. Когато нѣщо му трѣбвало, той чукалъ по масата или чинийката. На масата той се дѣржалъ като Боби, като малко възпитано дете. Само дето не можель да говори, но когато се вглеждали въ неговите умни очи, всичко, каквото искаль да каже се разбирало.

Една вечеръ Саидъ намѣстилъ стола си до масата, качиль се на него, турилъ си кърпата, звѣнилъ съ звѣнъца и чакаль да му донесатъ чая съ млѣкото. Но понеже то било топло, започнали да го духатъ. Това му направило силно впечатление, че той се смѣлъ съ високъ гласъ. Следъ това вече той редовно духалъ, когато му поднасяли топълъ чай.

Саидъ играелъ по цѣлъ день съ Боби, редѣлъ кубчета като него. Научилъ се да се ржкува съ хората, да цѣлува ржка.

Единъ день въ ржцетѣ на Саидъ попаднало едно огледало. Огледаль се Саидъ и се зачудилъ. Видѣлъ своя образъ и страхливо се дръпналъ назадъ. Повърналъ глава на дѣсно, и другата маймунка се обѣрнала, потърсила другата маймуна задъ огледалото, нѣма я.

Изплашилъ се Саидъ и побѣгналъ. Побѣгнала и другата маймунка. Застаналъ Саидъ, застаналъ и образътъ му. Постепенно той се приближава къмъ огледалото и свикналъ най-после съ своя образъ. Дошълъ до огледалото, протегналъ устнитѣ си къмъ новия си познайникъ, да се поздравя и разцѣлуватъ. Устнитѣ му се допрѣли до студеното огледало и той се дръпналъ назадъ разочарованъ. Така Саидъ се запозналъ съ огледалото.

Расте Саидъ заедно съ Боби и расте по-бѣрзо отъ него. Отъ день на день той става по-срѣченъ отъ Боби.

Професорътъ, който наблюдава Саидъ, записва всичко и единъ день ще напечати цѣла книга за малката маймунка Саидъ.

А. Марковичъ

