

Първата година Янко учи занаята само за храната. Две години работи съ малка заплата. Още две години съ заплата по 80 лева годишно. Едва ли на шестата година Янко стана калфа. Вече го учеше майсторът му да шие, да крои. И Янко, винаги внимателен и послушен, напредваше въ занаята.

Въ празникъ Янко не скиташе изъ улиците, не отиваше на хорото или по кафенетата, както правеха други калфи и чираци. Мърнъше ли се нейде той, гръмваха веднаха викове следъ него:

— Зозо!... Зозо!... Зозо!...

Понъкога въ празникъ той носеше черги, кошници и храна до гората или край рѣката. Тамъ, при хубаво време, излизаха на разходка майсторите съ женитѣ и деца си.

Въ единъ лѣтенъ празниченъ денъ бѣха излѣзли край рѣката подъ сѣнките на върбите много граждани. Тамъ бѣше и Янковиятъ майсторъ съ цѣлото си домочадие, жена му и четирите деца.

Янко седѣше настрана, докато тѣ обѣдваха.

Като се нахраниха, тѣ дадоха и на Янко да обѣда. Майсторътъ му се излегна на постелята. Децата отидоха край рѣката и съ дълги пръжки почнаха да бъркатъ въ нея. Кой знае какъ стана, но малкиятъ петгодишенъ палавникъ Кольо падна въ рѣката. Другите деца писаха, майката скочи, но като видѣ, че буйната рѣка премъти детето ѝ, извика и припадна. Събуди се и майсторътъ и затича къмъ рѣката, но се спъна въ дългия си поясъ и падна.

Скочиха мнозина граждани, затичаха край брѣга и заливиаха... Всички викаха, махаха ръце, но никой не се решаваше да влезе въ буйната рѣка. Но ето подиграваниятъ отъ всички Зозо се затича и се хвърли въ рѣката. Буйната вода го преметна, но той се показва отгоре надъ нея, улови давящето се дете за дрехите и го помъкна къмъ брѣга.

Предъ него брѣгътъ бѣ обрастналъ съ върбови храсталици. Янко простира ръка и се улови за единъ храстъ. Рѣката лудѣше край него, дърпаше и него, и детето, но Янко се държеше здраво, и потъналъ до рамене въ водата, се борѣше съ буйната рѣка.