

## КЪМЪ БЪЛОТО МОРЕ

Въ камбанарията на вехтата копривщенска черква живѣха две ластовици. Тѣ бѣха дошли тука отъ лазурнитѣ брѣгове на Бъло море още отъ пролѣтъта. Избраха си вехтата черква, за да бждатъ подъ Божия закрила и си направиха хубаво гнѣздо подъ навеса на камбанарията. Всѣка сутринь клепалото призоваваше богомолнитѣ жители на китното срѣдногорско селище. Мелодичнитѣ звуци се възземаха къмъ небеснитѣ селения, сякашъ да измолятъ благодатъта Божия за отруденитѣ люде. Ка-хърнитѣ ластовици сѫщо отправяха своитѣ пѣснопѣния къмъ небето.

А подиръ пѣснитѣ тѣ се отправяха на работа.

Отъ сутринь до вечеръ дребнитѣ пилета се трудѣха да съградятъ здраво и хубаво жилище за своитѣ рожби. Когато гнѣздото бѣ завършено, ластовиците донесоха въ него топълътъ мъхъ и женската ластовица снесе нѣколко мънички яйца. Докато едната ластовица топлѣше яйцата, другата прехвръкваше до нивитѣ, ловѣше муҳички и ги носѣше на своята другарка. Така се редуваха. Една сутринь майката-ластовица усѣти подъ крилата си нѣщо че мърда. Бѣха се излюпили вече голокрили ластовичета съ жълти човки. Безкрайна бѣше радостъта на майката да види своитѣ рожби освободили се отъ твърдитѣ черупки. Сълзи отъ умиление се показаха и въ очитѣ на бащата, когато ги видѣ живи и здрави. Бѣше Света недѣля и клепалото биеше тържествено. Слънцето надничаше задъ върха Богданъ и позлатяваше отсрещнитѣ чукари. Роякъ стари жени въ ранната утриня пъплѣха къмъ вехтата черква. Сърдцето на майката-ластовица се разтушка. Толкова много люде въ деня на нейната най-голѣма радостъ тя не очакваше. Ластовицата погледна новороденитѣ. Тѣ бѣха колкото лешникъ голѣми, покрити съ мъхъ и жълто по човкитѣ.

Черквата бѣше облѣна въ свѣтлината на пламнали вощеници. Презъ отворения прозорецъ долитаха топлитѣ гласове на пѣвцитѣ. Тържествено пѣше попъ Георги и сърдцето на майката се пълнише съ топлота и нѣжностъ.

Малкитѣ голокрили ластовичета бѣха много лакоми. По цѣли дни родителитѣ имъ ловѣха муhi и ги носѣха на своитѣ рожби. Ластовичетата разтваряха човчици и лакомо ги гълтаха.