

гато се заесени и пожълтѣ полето, когато окапа и крушата на дѣдо Мангеланъ, нали се събрахме да отлетимъ на югъ, къмъ Нилъ, гдето живѣятъ крокодилитѣ. Отлетѣхме ние и спрѣхме на първа почивка на островъ Капри. Ахъ, тоя проклетъ островъ, да потъне дано! Бѣше привечеръ. Щомъ кацахме на земята, изкоиха селяни съ пушки. Бумъ, бумъ — забумкаха отъ всички страни. Настана страшно пукане. Земята се покри съ перушина. Щъркели, яребици, славейчета облѣха земята съ кърви. Живитѣ се дигнаха. Азъ бѣхъ ранена. Литнахъ съ другитѣ. Отъ раната ми капѣше кръвь.

Но като дойде време за връщане, ние се приготвихме. Изкѣпахмese на рѣка Нилъ. Менъ насмалко щѣше да ме лапне единъ крокодиль. Тупнахме крила и потеглихме насамъ. Пакъ спрѣхме на островъ Капри. Сърдцата ни тупаха силно, да не излѣзатъ пакъ онѣзи съ пушкитѣ. Не излѣзоха. Но за чудо, всѣки отъ настъ забеляза на дърветата по една птича кѣща. А подъ едно клонесто дърво седѣше единъ човѣкъ старъ и добъръ. Четѣше си вестника, а отъ време на време слушаше нашитѣ най-хубави пѣсни и се усмихваше. После ставаше отъ стола. Вземаше едно кринче новичко, загребваше една шепа зърна и ги прѣскаше предъ всѣка кѣща.

На острова не живѣеше вече никой другъ, освенъ тоя човѣкъ съ капела и съ очила.

— Кой е този човѣкъ, страшенъ ли е? Трѣба да е прогонилъ ония съ пушкитѣ?

— Не, не е страшенъ. Не ги е прогонилъ. Той купилъ тоя островъ, като се научилъ, че той служи за първа почивка на птичкитѣ и селянитѣ избиватъ немилостиво горскитѣ музиканти.

— Ще купя острова, — рекълъ човѣкътъ — той трѣбва да дава спокойна почивка на шаренитѣ птичета съ гѣдулкитѣ и далъ за него една торба злато!

— Какъ се казва, сестричке, тоя господинъ?

— Казва се Аксель Мунте, лѣкаръ, дошълъ отъ друга страна. Той ни спаси, затова пѣкъ, когато спремъ ние на острова, на него изпѣваме най-хубавитѣ си пѣсни.

— Наистина, заслужава. Той е най-добрая човѣкъ на земята. Азъ искамъ да отида да му снеса едно яйце въ калпака. Та какъ го викаха, да си запиша, че откакъ