



БАЧО КИРО ПРАВИ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

Единъ день презъ есенъта на 1870 г. Бачо Киро при-
сѣтствува въ Търново на представянето на **Многострадална**
Геновева.

Представлението направи твърде голѣмо впечатление
на младия даскалъ Киро и, щомъ пристигна въ село, той
се запретна да образува театрална труппа отъ свои прия-
тели и ученици. Помагаха на труппата и свещеницитѣ.

Бѣше избрана за представяне патриотичната пиеса
Стоянъ войвода.

Цѣлата есенъ труппата разучаваше пиесата. Деньтъ на
представянето ѝ — Коледа — вече приближаваше. Тогава
едва Бачо Киро се научи, че пиесата е забранена отъ тур-
скитѣ власти. Но и на това изобретателниятъ даскалъ му
намѣри леснината. Труппата разучи първото действие на **Ге-
новева**. Следъ него можеше спокойно да се продължи
патриотичната пиеса. Този прахъ въ очитѣ на турцитѣ
щѣше да свърши работа.

Всички очакваха съ нетърпение тържественото пред-