

стягътъ ослѣпително. А въ ясни нощи, когато звездите се оглеждатъ въ бистрите езерни води, тогава въ езерото свѣтятъ запалени хиляди и хиляди свѣтли кандилца и елмази. Тогава, о тогава, красотата на езерото на може да се опише... Щастливъ е само онзи, който я види!...

Но щомъ подухне макаръ и slabъ вѣтрецъ, сините вълни на езерото се набраздяватъ, политатъ, пънятъ се. А въ бурно време езерото шуми, бучи, пъни се — сжинско море.

И докато човѣкъ не види това езеро, нѣма да повѣрва, че то е толкозъ голѣмо, че е тѣй красиво, че се вълнува като море и че е толкозъ дѣлбоко — до 280 метра дори.



При чинара въ Охридъ

Градътъ Охридъ е старъ градъ. Той сѫществува повече отъ хиляда години. Улиците му сѫ тѣсни, стрѣмни и покрити съ камъни, но чисти. Кѫшите сѫ накацали по хълмовете, сякашъ сѫ кацнали една върху друга.

Въ града има много старини, много стари църкви. Най-голѣма е църквата „Св. София“, строена преди хиляда и повече години. Но най-почитана и скажа за охридчани е църквата „Св. Климентъ“, сѫщо стара, но добре запазена църква. Въ нея се пазятъ светите мощи на Св. Клиmenta и неговиятъ образъ, изрѣзанъ отъ дърво. Въ църквата има хубави и скажи икони и старъ кованъ полулѣй.

Въ Охридъ Св. Климентъ е училъ многобройните си ученици, отъ тукъ е прѣскълъ свѣтлина и просвѣта по цѣла България.

Надъ града се издигатъ и развалините на Самуиловата крепост. Тамъ сѫ били нѣкога дворците на царь Самуила. Сега стѣрчатъ само остатъци отъ стените на крепостта.

Въ Охридъ има и една прочута джамия, която се назова: — „Кръстъ-джамия“. На върха на тая джамия, наредъ съ турския полумесецъ, стои и кръстъ. Нѣкога тая джамия сѫщо била българска