III. За успех ових покушаја најбоље потврда је „Српско позоришне
матице", која непрестано расте и ојачала је толико да се може
рачунати на лепо и трајно материјално стање. Ја сам
уверен, да ће бити ова матица и даље у стању да
задовољава потребе и захтеве. Но мени је при срцу, нагласити
да успех и развитак ове матице у Београду „дугује"
Београду сам лично, зато ја сам и ја, и моји другови
у Београду, а и ван Београда, у Београду и ван Београда
радили и радимо на развитку и напредку ове
матице. Ја сам у Београду, а и ван Београда
радио и радим