

за повишаването на Д.Димов в професор.

23. Доклад на проф. д-р А.Петков, уредник на катедрата по анатомия с предложение за откриване на процедура за повишаването на Д.Димов в професор.
24. Писмо № 3689/23.X.1952 г. на Декана до Ректора, отнасящо се до искания от Д.Димов 6 м. творчески домашен отпуск за извършване на културна работа от национален мащаб.
25. Писмо № 7710/18.X.1952 г. на Ректора до Декана, в което се съобщава, че КНИК с писмо № I-6477/16.X.1952 г. иска да знае мотивите за отпуската на Д.Димов.
26. Писмо № 3126/3.X.52 г. на Декана до Ректора, в което се съобщава, че в заседанието си от 1.X.1952 г. с прот.№13 Факултетният съвет е взел решение на Димов да бъде разрешен 6 м. творчески отпуск с освобождаване от лекции през зимния семестър на учебната 1952/53 г.
27. Писмо № 8819/12.XII.1952 г. на Ректора до Декана, в което се казва, че КНИК одобрява само решението лекциите на Д.Димов да бъдат поети от Ст.Иванов.
28. Писмо № 4139/13.XII.1952 г. на Декана до Д.Димов, в което ^{му} ~~се~~ съобщава решението на КНИК.
29. Характеристика на Д.Димов от декана д-р Емануилов.
30. Писмо № 4123/13.XII.1952 г. на Декана до Ректора, с което се изпраща трудът на Д.Димов "Теория на отражението в биологията".
31. Писмо № 10015/20.XII.1952 г. на Ректора до Декана, с което се изпраща заповед № 3360/26.XII.1952 г.
32. Заповед № 3360 на Ректора, с която назначава рецензенти на трудовете на Д.Димов - Ас.Петков и Гиргин Гиргинов.
33. Писмо № 1694/11.VI.1953 г. на Декана до Ректора, с което се донася, че с прот. № 6 от 9.VI.1953 г. Д.Димов е избран от Факултетния съвет за професор.
34. Извлечение от прот. №6.
35. Доклад на проф. Ал.Тошков, зам декан на ВМФ, относно избора на Д.Димов за професор.
36. Доклад на проф. Ас.Петков, зав. катедрата по анатомия на домашните животни, относно повишаването на доцента Д.Димов в степен професор при същата катедра.
37. Препис-извлечение от протокол № 6.
38. Съобщение, че в деканата са постъпили докладите на рецензентите, София, 1.VI.1953 г.
39. Препис-извлечение от протокол № 6.