

14/ Че външно-ответните, т.е. предизвиканите от външно-дразнене реакции на органите не са тъждествени с вътрешното ощущение.

15/ Че организът се проявява като активна сила, която действува обратно върху породилата го неорганична материя и я лира, преработва и формира последната по своему.

16/ Че структурите и функциите на живия организъм са новременно продукт както на външните, материални условия на та, така и на самата дейност на организма.

17/ Че външно-субективният процес /т.е. отражението/ у растенията има вегетативно-рефлексен, у животните - инстинктивен, а у човека - субективно-съзнателен характер.

18/ Че поведението у растенията е определено предимно "обективно", но в определена форма и степен "вегетативно-субективно", т.е. от вътрешното отражение.

19/ Че животните като "субект" на отражението са много сложни, по-диференцирани, по-централизирани, а от тук по-различни и по-активни от растенията.

20/ Че животът на човека като качествено нов субект отражението е свързано с подпитка на нова, обществено-историческа среда и оръдието на труда.

21/ Че човешкият си в себе си, в диалектически "снет" природата на животното, растението и колоида, животното съдържа диалектически "снет" вид природата на растението и колоида, т.е. само на колоида" /стр.51-52/.

Наред с изтъкването на положителното др.Димов сочи и да слабости и грешки в трудовете на Т.Павлов по въпросите на природа на отражението. Той например справедливо критикува др.Т. Димов за виталистична терминология на много места, за определение на отражението като форма на движението, за елементи на по-физиологически паралелизми, за неправилно приписване на животните и растенията човешки "психо-субективни" елементи, "самочувствия", "досетливост" и пр. /макар и поставени в кавички/, за някои недостатъци в логиката на теорията на отражението, за неправилна трактовка на истиинкта, за употреба на твърди общи понятия, които не разкриват същността на разглежданите процеси, за елементи на мутационизъм в неговите трудове и пр.

Др.Димов правилно, макар и неизчерпващо, сочи, че "един от тези недостатъци произлизат от методиката на автора, други са