



Сладкогласиятъ пѣвецъ

Начупениятъ гръбъ на Балкана сега бѣше ослѣпително бѣлъ. Дълбокъ снѣгъ покриваше върхове, долини, чукари и усойни мѣста. Студениятъ въздухъ бѣше чистъ като кристалъ. Никакъвъ шумъ не нарушаваше мълчанието на планината. Само долу чернитѣ комини на кжщитѣ бълваха гжсти кълба димъ. Той се виеше надъ Трѣвна и се загубваше нѣкѫде изъ бледото зимно небе.

Въ този студенъ декемврийски денъ, въ градчето влизаше единъ конникъ. Дълги ледени игли трептѣха по гривата и по опашката на животното. Но то вървѣше бѣрзо, съ наведена глава, а отъ ноздрите му излизаше бѣла пара.

Конникътъ бѣше завитъ въ дебело наметало. На главата си бѣше нахлупилъ голѣма гугла. Тя скри-

ваше лицето му.

Той смушка коня, който зави по крива тѣсна улица, край която се гушеха, сякашъ свити отъ студа, кжщитѣ. Не следъ много, непознатиятъ излѣзе на площада. Той спрѣ коня, скочи чевръсто и се огледа. Всички кафенета и кръчми бѣха затворени. Трѣвненци, облѣчени въ дебели празнични дрехи, бѣрзаха къмъ цѣрквата „Св. Георги“.

Пѣтникътъ откри лицето си и започна да духа вкочанясалитѣ си рѣце. Сега можеха да се видятъ неговитѣ весели сини очи и малки руси мустачки, върху които се бѣха полепили тѣнки ледени нишки. Той се огледа още веднѣжъ на всички страни, сякашъ, че търсѣше нѣкого. После внезапно реши нѣщо, поведе коня задъ себе си и се упжти къмъ цѣрквата.