

ВТОРА ЧАСТ

2 сцена В далечината се виждат матрите на селището.

Степ. Вечер. Пред капището на куманите гори огън. Хрецът е пренесъл жертва. Калоян и хан Иона Иона претягат десница. Хрецът срязва килата на дясната им ръка и кръвта едновременно шурти в един илем. След това и двамата пичт от смесената си кръв.

ХРЕЦЪТ

Когато хмелът потъне във водите на тая река, а камъкът изплува тепава да завърши вечното братство между българите и куманите!

ХАН ИОНА

/дава знак на сестра си да приближи/
ти иде забулена. Той свали булото и./

Ето, цар Иваница, сестра ми. Чека ти бъде най-здравата връзка между нашите два рода, между нашите племена. Когато Целгу приеме вашата вяра, тя още по-яко ще сподели вечния ни съюз против общите врагове. Дано всевинните богове дарят брака ви с многобройна челяд. Всеми я.

/Калоян поема ръката на куманската девойка и я повежда към свещеника, който издига кръст над нея. Тя коленичи. Благославя я/

СВЕЩЕНИК

приемайки

Домо, от сега чататък, приемайки светото кръщение с името Мария, ти донесеш радост в дома на мъжа си и на целия народ...

/завеса която се спуска и веднага отново вдига/

3 сцена

Изгубената Овчарска катуна. Навън се чуват гръмотевици. Святкавици. Вътре се втурват две овчарчета. Слизат няколко стъпала надолу в землянката и заострят вратата. Отърват се от дъхда. Гръм.

ДРАГАН

Пак я тресна!

РАДУЛ

Нека, нека ги гони свати Илия със златната кочия! Нека никакви измери ламите гдето ни ядат хитото!

/двете момчета се разлутват да стъкнат огън, да запалят берника, като я закрепват на келизна халка на стената./