

мира и в присъдата издадена на 27 януари 1302, като на осъден задочно да плати глоба от 5000 малки флорини, да оссане за две години в изгнание вън от Тоскана и да бъде изключен от обществените служби. Но тъй като Данте нито се явил, нито платил глобата, една нова присъда от 10 март му наложила изгнание до живот, с заплаха за смърт ако някога попадне в ръцете на флорентинската Община. Така поетът загубил за винаги любимото си отечество.

Причините за тази присъда /като се остави на страна обвинението в измамничество, за което формулата *publica fama referente* показва, че точните доказателства били заменени с клеветите на противници-те/ се намират тъкмо в онази смела защита на независимостта на Общината, което е само една заслуга на Данте: затова поетът, убеден в своята невинност и в благородните си намерения, може да отхвърли вината върху непривателния и злобен народ, който "му станал врагъ заради добрините, които е сторил за него". Ала ако съвестта можеше да остане гордо спокойна, какво смущение за сърдцето и каква беда за человека! Само поезията, които получи от това нещастие вдъхновение и живот, може да благодари на съдбата. Твърде вероятно е, че по време на издаване присъдата Данте не се бил завърнал още от своето посолство; но дори и да е бил тогава в Флоренция, трябвало е веднага да мисли за бягство, понеже не можел да очаква никаква справедливост, нито пък искал да се подчини на присъдата. Какви са били условията му за живот, какви са били чувствата му подир тази съдбовна 1302 година, Данте ни е казал в стихове, които не могат да се четат без да затрогнат:

*Tu lasceri ogni cose belle
più carenente; e questo è quello strale
che l'eroe de lo esilio pria setta.
Tu proverai di come se di sole
lo bene altri, e come e duro calle
lo rendere e l'zelir per l'altui scle*

Ти ще оставиш своите любими със мъка, а то е оназ стрела, що "изгнание" веч носи име.
Ти ще познаеш как чуждия хляб солен е, и как тежко убива по чужди да се качваш стъпала/.
(Рон, XVII, 55-60)

Очевидно тези горчиви спомени се отнасят преди всичко за първите години от скитническия му живот, когато под ударите на скорошното нещастие, с напушкането на семейството си и отечеството, в мъчителното сменяне на надежди и разочарования, на горди намерения и опити за помирение, поетът ходел между градовете от един град на други, от един двор на други "странник, почти просек, показващ против волята си раната нанесена му от съдбата".

Той не можал да отведе с себе си съпругата и децата си, било за да не ги излага на несгодите на такъв несигурен живот, било защото Джема Донати, родена в едно от най-могъщите семейства на партията на Черните, ще може по-добре да се грижи в Флоренция за интересите на дома си. Другари наеманици му били Белите, които били заточени заедно с него; необходимостта от обща защита и нуждата отново да си възвърнат отечеството накарали тези най-искрени гвелфи да се сближат с емигрантите гибелини: синът на Алигиеровци размишлявал заедно с потомците на Фарината