

пунен мехур; хвърчи над градчето, привлича вниманието и възхищението на всички, изчезва, не се завръща. След няколко дни се узна, че слязъл без да се подпали някъде в планината. Няколко козарчета го видяли да виси над скалите, осветен от залязващото слънце, като го помислили за нещо свръхестествено, но като забелязали, че слиза надолу, коленичили, обзети от суеверен страх, и се развикали: "Това е Свети дух, това е Свети дух!"

Поласкан от този успех, студентът опита друго. Построи едно пи-  
ротехническо колело, което трябваше да се издигне също като балона  
и да се запали като фойерверк с чудесен ефект. Няколко пробни ракети  
излязоха сполучливи: през една августовска вечер те избучаха нагоре  
и се разгърнаха в чудесен водопад от жарки цветя; ала когато дойде ред  
на колелото да се издигне вертикално и да почне да функционира, то се  
възпламени внезапно за голям ужас на цялото семейство, като нанесе  
тежки изгаряния под лакета и по ръката на изобретателя. Неуспехът и  
болката сломиха младежа: той трябваше да легне на легло, а докторът,  
за да утaloжи болките му и да го накара да спи, му препоръча някакъв  
циар, размесен в коняк. Той заспа; ала сякаш му бяха дали да пие някаква  
чародейна напитка, той се събуди замаян, и когато страданията от из-  
гарянето почваха да го измъчват, сам си приготвяше напитката и отново  
се унасяше в сън. Нравът му се измени: стана сприхав и мързелив, почна  
да пренебрегва книгите си и по цели дни отсъствуваше от къщи без да  
каже къде отива. Сякаш само компанията на Антонино му харесваше: те  
се затваряха по цели часове в горната стая и ако Козима, поради силата  
на любопитството и увлечението, успяваше да се заслуша откъм площадка-  
та на стълбата, тя ги чуваше как четат на висок глас, как тълкуват и  
спорят около литературни въпроси. Антонино рецитираше последните стихо-  
ве на любимия си поет: една сутрин гласът му прозвуча по-силно от оби-  
ковено, и сред скромната, ведра тишина на малката патриархална къща  
се разнесе като музика, която разказваше за далечни градове, блеснали  
с фонтани, статуи и градини, населени само с влюбени, прекрасни жени и