

стие, като яздеши през червените облаци на кръгозора, през сините моря на лунните вечери.

Всичко ѝ се струваше голямо и блъскаво. Тъй като в къщата на старият черен, средновековен свещеник бе починал, а племеницата се бе омъжила за някакъв стар братовчед, там бе дошъл да живее един богат, възрастен, ала все още як и пълнокръвен търговец на дървени и коркови кори. Той бе известен и като ловец, който събираще от време на време приятелите си за някоя партия едър лов. Зачуваше се конски тропот сред смяната от това едва ли не военно оживление улица, а ездачите, въоръжени по всички правила, някои стройно изправени на седлото, други вече възрастни, брадати, дебели и малко отпуснати, ала с корави и решителни лица, като на древни грабители, свикнали да гонят плячка, чакаха да се събере изцяло групата, докато кучетата се пресрещаха и боричаха между краката на конете с оглушително квичене и лай. Но щом от разтворената порта изскочеше червеният ловец с могъщи бедра и зелени очи, блеснали в жестока, присмехулна радост, яхнал почти необезძенният си още белоног жребец, дружината се спускаше в галоп, заливайки улицата като орда, отправена да превземе някое вражеско място; стъпките на конниците дълго време отекваха, дори когато улицата отново запустяваше, напомняйки шума на отдалечаващ се влак; често, след като изтърсеше от прозореца малкото килимче пред кревата си, Козима обичаше да се заслушва в екото на кавалкадата, и почваше да мисли за своя изследовател, за преследването на диваците, като чувствуваше и в себе си да възникват амazonски стремежи, пламенна дръзвеност на героиня от смели приключения; ала след това трябваше да оправя леглата, и, за да изплува от блатото на действителността, да чака минаването на раздавача.

Раздавачът бе суров мъж, с червеникави коси и кожа; когато минаваше с подкованите си обуща и хлопаше по вратите на гражданите, викайки силно: "поща, поща", всички екове наоколо се събуждаха, дори кучетата почваха да лаят, а във въздуха затрептяваше безпокойство. За Козима