

и благи очи. Иоан Асен му протяга и двете си ръце, като приятел, като брат. Трима войскари му свалят веригите. Севастократор Александър му запасва меча. Войводата Хубан му подава шлема.

— Ела. Ти вече не си ми враг. Нека миналого бъде забравено. Аз ти дарявам живота. Дарявам ти и очите.

Тогава кир Тодор свежда коляно, протяга разтрепарани ръце, улавя края на прашния, разкъсан царски плащ и го целува в покорно смиренни. Императрицата и децата почват да плачат от радост.

Иоан Асен дига пленика си и го прегъща. След това подаде ръка на императрицата и я помоли да се изправи.

И стана нещо, което никога до тогава не се бе случвало.

Пленниците не бидоха посечини, нито заробени. Само висшите стратегии и войводите останаха да последват вожда си в неволническия му жребий: да бъде отведен като ценен залог в Търновград. А простите майски получиха повеля: всички да си отидат по родните огнища и в милен труд да работят земите си. Наемниците разпustнаха, за да се завърнат в земите си.

Поразени от великата милост, гърците падаха на колене и славословеха великия цар и чудната му благост. Защото всеки от тях бе тръгнал на бран, свикан от повелята на своя вожд, бе напуснал родните си нивя, без да знае за какво трябва да се бие, какво трябва да брани. С радостни възклициания и благословии те бързаха да се прибарат по домовете си, освободени от своееволията и насилията на жестокия Тодор Комnen.

Без оръжие, с храна за път, дарена от великодушните победители, те се отправиха към родните си огнища, като пееха неволно бранна песен, която бяха чули от българите:

Симеоновата.

Син мами си дума: стани, мале, стани
извади ми войскарска премяна,