

БОРИЛЪ

Питаше всъка вечеръ ли
ти се разходашъ въ гра-
дината и въ кой часъ оби-
кновено се прибиращъ...

ЦАРИЦАТА

Не разбирамъ...
А! / навежда глава /

БОРИЛЪ

Азъ му отговорихъ, че
обикновено ти не стоишъ
тука по-дълго отъ два-три
часа следъ залъзъ слънце.

А ето. Бече наближава
месецътъ да изгръне.
Азъ дойдохъ съ весть
отъ царя. Следъ два дни
се връща. Напраша много поздрави
шидриши и е добре съ здра-
вето.

Искахъ да те предупредя, че
ще биде по-добре ако почнешъ да
се научвашъ рано да се прибиращъ
вътре... Вечеръ духа хладенъ вътъръ.
Лека нощъ... / отива си /

ЦАРИЦАТА

Той питалъ за мене...

Разбирамъ...

бъи Тейфъбъга. Не иска да ме
вижда повече.

О, радостъ! Значи азъ
не съмъ му безразлична!
Какво искаше да каже Борилъ?
Вечеръ духа хладенъ вътъръ...
Не се боя отъ заплахите му.
Не искамъ за нищо да знамъ
щомъ Балдуинъ ме обича...

/ отива си /

/ полека-лека се мръква. Изгръва пъленъ месецъ. Отъ една пътекаши
се задава императорътъ /

БАЛДУИНЪ / съда на една скамейка /

На ръцетъ ми не тежатъ окови
Съ почить и обичъ се носи
Калоянъ къмъ мене...
Но тежка мяка гризе духа ми.
Далече отъ скъпите ми деца
и братя... Безъ утехата да се
помоля надъ мрамора, що закрива
мъртвата ми съпруга...
Дамъ далече въ Света София
почива моята любима ...
А дветъ невръстни сирачета
следъ като се лишиха отъ майка,
тръбваше да загубятъ сега и баща си.
Горко ми... / става /

Изъ задъ
единъ единъ храстъ се появява Царицата, облъна въ лунни лжчи /

/ пауза /

/ чува се въ далечината единъ кавалъ, който свири
нѣкаква мелодия пълна съ копнежъ и тъга /