

МОНАХЪТЬ

Нѣма време за губене...

Чарка Писмото...

Написано ли е? Азъ ида отъ
Филипополь. Тамъ рѣцитъ сж
на наша страна. Готовятъ бунтъ.

Ако успѣши да избѣгашъ, господарю,
и ние ще можемъ да нападнемъ Калояна...

Царицата, неговата жена е сѫщо на
наша страна... Тя ще нареди бѣгството...

Писмото... По-скоро...

БАЛДУИНЪ

Какъ сж моите дѣщери? Здрави ли
сж? А братята ми? Говори!

/ отива при масата и сѣда да пише /

МОНАХЪТЬ

Жана пита все за тебъ...

А малката Маргарита чурулика
вече като птиченце...

БАЛДУИНЪ / става /

Ето писмото. И гледай по-скоро
да изчезнешъ отъ тука.

Ако царицата днесъ е благосклонна,
утре може другъ вѣтъ да завѣе...
По-скоро... Сбогомъ...

Поздрави моите скажли деца...

Поздрави моите другари...

Азъ съмъ добре тукъ... Да не се
безпокоятъ... / бѣрзо го изпраща /

МОНАХЪТЬ

Сбогомъ, бедни ми господарю...

Ще предамъ всичко... Азъ замина-
вамъ сега ужъ за Дунава, ужъ къмъ

Фландрия... Но съ корабъ по Чер-
ното море ще се върна въ Константи-
нополъ и ще предамъ за всичко на
брата ти, благородния графъ ~~дъщеря~~
Анри. Сбогомъ

БАЛДУИНЪ

Сбогомъ! / монахъть излиза /

/ Пленникътъ остава самъ. Разхожда се като звѣръ въ клетка. Лѣга
си и се мжчи да заспи. /

СТРАЖИ / внезапно нахлуватъ съ факли /

Где е монахътъ? Фландрскиятъ монахъ?

Проклятие! ~~Всички~~ ще е вече...

Царицата заповѣда да го хванемъ ~~живъ или~~
~~мъртвъ~~, да вземемъ отъ него нѣкакво писмо и
да го предадемъ... Проклятие! / излизатъ /

Задигнатъ въ шия

Бѣг. ур!