

нѣколко пѫти, помисли какво да каже, преглътна. Боляркинитѣ сведоха очи, хапката спрѣ на гърлото имъ.

Най-сетне госпожа Теодора се окопити. Тя поглади съ треперяща отъ ядъ рѣка момичето и каза:

— Право е. Откакъ латинитѣ убиха баща ѝ при Солунъ, Мария всѣки денъ го споменува и подрежда кандилото надъ мраморната плоча. Хайде сега седни да си починешъ и да закусишъ.

Разговорът почна общо. Всички се надпреварваха да задаватъ въпроси и да отговарятъ, като отбѣгватъ да говорятъ съ момичето, за да не попаднатъ пакъ въ нѣкое неудобно положение.

Мария почувствува това отчуждаване, това пренебрегване. Обясни си го пакъ съ това, че никой не я зачита понеже всесилниятѣ ѝ баща не е вече живъ за да я защищава. Една скрита сълза блесна въ окото ѝ. Тя престана да яде.

Въ шумната глѣчка никой не забелязя това.

Залѣзвашото слѣнце почна да хвърля дълги сѣнки по склона на хълмоветъ. Далече нѣкѫде отекнаха звѣнци отъ стада, гората зашушна въ непрестанна трѣпка, тихиятъ плѣсъкъ на потоцитетъ стана още по-хладенъ и свежъ.

Далечнитѣ планини станаха яркосини срѣдъ бледото небе. Само на западъ жива червена свѣтлина багрѣше рѣба на Дербента.

Когато царската юочия наближи градските порти, внезално Мария разтвори широко очи и остана нѣколко мига така, сякашъ тресната отъ мѣлния, загубила способността да говори, безъ да може да отмакне взоръ отъ рѣката на царицата.

Това което бѣ видѣла надвишаваше всѣко светотатство. Най-скжпото нѣщо, което момичето имаше на свѣта, пръстена, който царь Иваница му бѣ подарилъ при последното заминаване, отъ което не се бѣ върналъ вече — блестѣше върху пръста на ненавистната мащеха.

Царицата сбѣрчи вежди. Тѣснитѣ ѝ черни очи се свиха като на котка.

— Марио, намѣрихъ този пръстенъ въ раклата ти...