

— А тукъ работитѣ какъ сѫ, Мария?

— Напълно въ редъ, съръ . . .

24.

Предъ всички входове на Хиподрома се тълпѣше весела любопитна навалица. Можеби най-пъстрородна тълпа, която нѣкѫде се евиждала по свѣта. Единъ до други се блъскаха представители на всички народи отъ изтона и запада: бѣлолики венецианци обвити въ копринени пъстри намѣтки; знатни копти, мургави, накичени съ злато, облѣчени въ широки, свѣтли дрехи; алемани, едри и стройни, русокоси съ ясни зеници; чернооки фрушки барони, съ ризници отъ ситни халчици; руменолики, бузести фламандци; кѫдрокоси арменци, съ извити носове; търговци отъ Пиза и Генуа, отъ Лиль и Марсилия; рицари Тамплиери и Иоханити; мургави островитяни; гърци отъ Елада и Никея българи, сърби, северняци съ бѣли кожени гугли . . . По стѣната на Хиподрома отдавна вече бѣха настѣдвали десетки хиляди жители на свѣтовната метрополия; дребни търговци, чиновници, моряци, занаятчии . . . Съ часове наредъ тѣ чакаха тѣрпеливо започването на турнира, дошли отъ ранна утринь, за да си заематъ по-удобни място. Тамъ тѣ закусваха и обѣдваха, търгуваха, разказваха истории и приключения, подрѣмваха . . .

Откакъ последниятъ василевсъ, предателъ Мурцу-фѣль бѣ избѣгълъ отъ Константинополь, церемониите въ Хиподрома бѣха добили повече западенъ, отколкото византийски отсѣнѣкъ. Императрицата не се явяваше вече въ галериите на църквата Свети Стефанъ, заобиколена отъ евнуси и придворни. Сега тя сѫщо наравно съ императора заемаше място въ царската катизма, разположена на високи колони, нѣколко kata надъ земята, свързана чрезъ вѫтрешни дворове, затворени градини и галерии съ самия Свещенъ дворецъ.

Полека-лека огромната навалица изпълни всички място, затихна, улегна въ тръпно очакване. Въ карцерите, рицарите чакаха условияния знакъ, да се дигнатъ предъ тѣхъ решетките, та буйните имъ персийски или арабски коне да