

КРАТКИ СВЕДЕНИЯ, ПОЛУЧЕНИ ОТ РАЗЛИЧНИ ИЗТОЧНИЦИ

Худ. ПЕПИ ВЕЛИЧКОВА

С Димов се запознават в Балчик по време на почивка малко преди да излезе "Тютюн".

У нея се намира настолна лампа, която много прилича на описаната от Лена Левчева, стояла дълго време на бюрото му. Предполага, че тъй като е била много удобна за нощна работа Димов може да я е видял в ателието на мъжа и да да я е взел за временно ползване.

Дървената вазичка за моливи, която и сега се намира на бюрото на Димов му е подарила тя - видял я в нейното ателие, неизползувана за нищо, и помолил за нея.

ДИМИТЪР АНГЕЛОВ - писател

Ангелов е първият редактор на "Тютюн". Димов предал в издателството един машинописен екземпляр с искането върху него да не се правят никакви бележки. След прочетането на романа Ангелов изважда на две канцеларски страници своите бележки. И макар че намерил маса несъобразности, Димов взел под внимание само две от неговите забележки: Динко и Ирина от първи прави втори братовчеди; в устроената от Динко среща с Морев на една гара с цел да отмъсти за Ирина по замисъл на автора загиват 12 души партизани. Димов намалил загиналите на трима, като оставил мотивите.

ПРОФ. БОРИС КОЙЧЕВ

Проф. Койчев и неговите съученици били последния набор, който съгласно някакъв член от Ньойския договор бил освободен от военна служба. Когато започва Втората световна война, започват да свикват и служба предимно само вишистите за по 1-2 месеца. На военно обучение Димов бил за малко в една казарма в София, "ева е времето, когато убиват Заимов. Постъпил като редник и се уволнил като фелтфебел. Преди да тръгне за Испания Димов посещава остров Тасос вероятно като цивилно лице по своя инициатива.

Проф. Койчев си спомня е дна февруарска среща с Димов, който му споменал на улицата, че се е преместил в Юридическия факултет.

*Ек. Иван*