

От Варвара излезе един несполучлив образ. Един човек като нея не може така да хленчи. На филма не можех да търпя тази героя. Телефонирах му да дойде у нас и го попитах как можа да допусне това. Той каза: "ти гледай положителното" Този човек не можа да разбере нашето движение.

Аз влязох в партията през 1935 г. в разгара на левосекюларния период. Познавам тези неща добре. Казвах му: "Чичо Димо, не е така! Как може лила до края да остане такава?" Тя, а не морев, остава в съзнанието на читателя.

Ляте то е предаден такъв, какъвто беше. Той беше функционер от нашето македонско движение. много предан. Аз му разказах случая с Ляте в Балкана, когато ровех мравунека. Такава беше философията на Ляте - човек можеше да се убие, но гадинка - не.

Димов никога не се съгласяваше с критиките ми.

Много харесвах Ирина. тя е краино честна. Целият и живот пропричала така, че честността у нея никога не умира. исках накрая да надделее хубавото у нея. Но Димов беше влюбен в този образ и по отношение на него не търпеше никаква критика.

Веднаж ми изповядда: "Щях да стана развратник, но женитата с лили ме спаси". Видяхме се няколко дена преди неговата смърт и пак се скарахме. казах му, че ако не беше Червенков, книгата му и до сега щеше да дреме по полиците. Нитах го мисли ли да прави нова редакция на "Тютюн". Гепихме скоро пак да се срещнем.

Той ми е казвал, че за партизанското движение има неща, които всички знаят. А той се е постарал да каже това, което никой не знае или малцина знаят.

Кочо Апостолов също беше много почтен човек. Четири години не сме се разделяли със семейството му. Колушева следеше моето здраве. Кочо не, но Марена бързо се ориентира и стана любимка на пловдивското работничество. Кочо беше човечен. пред мене е раздавал от личното си гориво на нуждаещите се. Не работеше. Винаги си седеше в къщи по халат. Честрите му са работнички от Ст. Димитров. мисля че с Димов имаха слабя роднинска връзка.

Марена беше човек с интелект. след моята операция пожелах да се видим с нея. Казаха ми, че починала. Ирина прилича на нея във външността, в моменти, когато се притичва на помощ. Тенденцията на писателя - да покаже честността и хуманизма на лекаря.

Марена е дъщеря на Колушев, дипломат, загинал по времето на атентата в църквата "Св. неделя" през 1925 г. Изглежда, че в семейството си е получила известно прогресивно възпитание. Брат и е комунист. Сестра и беше приятелка на Жендов. Тя е също прогресивна,