

От драматургията Д.Д. много и възникнали в
Шекспир Момър Мбш. Особено много каребани
„Ревизор“ в Гогол. а за джакото в Оскар Уайлд
везбани и ~~з~~ збънни като удар от италианци.

Разбани а много когато със поштаровките в
„Кен с мива“ много критични ^{се} сравнени
джакото му с този на Оскар Уайлд.

Каребани също така и писани в Б. Шоу
„Антоний“. Дълго ни говори за „Сирак“ в
Бернхардт от Едуард Роден. и по случая през-
стоящи и поштаровки в вероженя мейстор а
премощни открито. Възникнали книга, която освети
взрешите в джоромо му се „Виболити в
Корн Сонт“ от А. Корн в джоромо.

Май, 1985г.

Людмила Жукова

с 15