



## ОЖИВЯЛА.

В един хан държели голяма питомна маймуна. Тя се разхождала съвсем свободно между публиката.

По едно време умряла майката на ханджията. Погребали я. На другата вечер след погребението един от слугите влязal в стаята на покойната да вземе нящо. Но що да види: на кревата в стаята лежала умрялата, облечена във всекидневните си дрехи. Изплашен, той се върнал и обадил на господаря си.

Всички се изсмели на страхливостта му.

Отишъл в стаята на умрялата друг безстрашен слуга. Но и той потвърдил същото.

Отива трети по ред и самия ханджия. И той се връща изплашен. „Да, казал той, майка ми е облечена във всекидневните си дрехи, с забрадка, легнала — спи, обжрната с лицето към стената, не смеях да ѝ заговоря от страх да я не разбудя“.

Един от пътниците не повярвал, та решил сам да види. Той взел свещ и помолил свещенника, който също нощувал в хотела, да дойде с него. Тръгнали и много други: ханджията, слугите, пътници — цялата къща. Влизат в стаята и гледат бабата лежи на кревата. Безстрашния пътник дръпнал за ръка заспалата умряла баба. Извънож тя скочила и почнала да се кълчи смешно. Всички се изплашили още повече и повярвали, че това е тя, умрялата баба. Ханджията помолил свещенника да почете молитви, и да свети вода.

Когато свещенника поръсил съживената мъртва с светена вода, измокрената баба се ядосала, хвърлила се върху него и му бутнала шапката. Всички