Фернандес стои право и
наивно ~~гордо~~ самодоволно изпра-
вя чертежи на ръка, кой-
то е показал преди мал-
ко на един свой приятел
архитект. Последния седи
в креслото за посетите-
ли и вика насмешливо
с глас:

— Твоите чертежи заслужават строго внима-
ние!.. Това ще бъде
най-оригиналната ръч-
на бомба!..

— Другата ми докато
бях учител в Сарагоса!...—
сериозно заявява Фер-
нандес.

След това взема раз-