Инес е с бутониеръ бялъ,
нъ в куртката за езда и
револверъ на пояса, а отецъ
Сантяго, в мантия с расо,
с черна барета и уни-
форма на анархистъ. Инес
е изумителна, нъ зад нея, ~~покорни~~ [illegible],
~~зад нея [illegible]~~
е цинизмътъ бруталенъ
~~[illegible] [illegible]~~ [illegible] и Пилар
с неприличните форми...

Двете виждаме Инес
и Естаниелаъ да слизат
из лъвата на океански
параход върху ~~[illegible]~~ фона на нѣ-
какво латино-американ-
ско пристанище с неясни
очертания на небостъргa-
чи, на палми и на хора