последните италиански
настройки, предизвиква-
ща у него подобие на кон-
цертите, които Светлана
в подземието ~~все~~ от кантата бела-
ла: рокля с бели пантело-
ни и шифонова кордо-
ека шапка с пластово руно.
Той е държал ръка во-
ра, тоя път Витко тихичко
и Милан Р. Виламана е
срещата на известно раз-
стояние от нея, което
трябва да изпъдят заедно.
— Къде?... — попречила
тихо Светлинце.
— Хай покупки от черна-
та Дора!... — прошепна
отговаря Милан — Понеже