

тога завтра щах ли  
майсторите

Съвсемъ близу до рѣката се издигаше една малка неизмазана сграда. Князъ Белота проследи погледа на другаря си.

— Защо външната мазилка още не е довършена?  
Сеславъ сви рамене.

— Нали знаешъ. Паритъ никога не стигатъ.

Князъ помисли малко и рече:

— Докато Белота има две аспри въ джоба си, тъ ще бѫдатъ за черквата. Но кажи ми, ~~ти завършили~~ <sup>99</sup> зографисването?

Сеславъ кимна съ глава и двамата влѣзоха подъ тежкия сводъ на портата. ~~войници~~ се притекоха да взематъ конетъ имъ. Докато изкачваша тѣсната каменна стълба, която отвеждаше въ болярското жилище, князъ рече замисленъ:

— Ако и Солунъ падне следъ Драчъ, трѣбва веднага да дигнемъ бунта.

— Азъ мисля, че ще бѫде по-добре да се почака. Защото, ако Солунъ падне въ рѫцетъ на норманитъ, сѫщо така лесно може отново да падне въ рѫцетъ на ромеитъ. Нека бѫдемъ предпазливи.

~~България~~ — Не вѣрвамъ, че Андроникъ ще може да се бори. Много е старъ вече.

— Андроникъ — може би. Но той има единъ мѫжъ, отъ когото се боя много. Чувалъ ли си за храбростта на Алексей Врана? Той е отъ Самуиловото колѣно, отъ рода Дука, презъ Владиславовитъ синове ... Ами забрави ли ония трима братя? Сега тъ ще използватъ непремѣнно уплахата въ Царевградъ. Помни ми думата. Нали бѣха предекли на Андроникъ да се пази отъ човѣкъ, името на когото почва съ буква И? Е добре, по-голѣмиятъ отъ двамата братя, които останаха живи, онзи, който бѣше избѣгалъ въ България, се казва Исакъ.

Князъ Белота се усмихна, каза — не вѣрвамъ на такива глупости — и почука на една врата.

Голѣмата низка стая бѣше пълна съ мѫже, които оживено разговаряха съ буйни рѫкомахания. По-младиятъ отъ Търновскиятъ боляри — Асънь, нареченъ още Бѣл-