

сокъ мажъ се приближи. Ръцетъ му приличаха на мечешки лапи, но сътъ му бъше сплееканъ. Той се ухили съ безжбата си уста и каза:

— Свалий каквото имашъ.

Очите му спръха лакомо върху двата пръстена, които искръха върху ръката на момъка.

Иваница помисил малко и, безъ да скрива камата, имъ хвърли кисията си съ перпери. Дръпна юздитъ. Но безжбиятъ се ухили отново съ ужасната си уста. Нѣкѫде наблизу проехъ конски тропотъ. Въ единъ мигъ бездѣлниците изчезнаха.

Обхванатъ отъ непреодолимъ страхъ, момъкътъ пришпори коня и лудъ подкара напредъ. Следъ малко вече летѣше по Меза. Но оня тропотъ не преставаше задъ него. Иваница се обърна и забеляза единъ конникъ, който го наблюдаваше съ изумителна скоростъ. Тогава бодна още по силно коня си, стисна го жестоко между желѣзните си колѣни. Животното трепна, простирачилята си напредъ, ездачътъ почти легна на гърба му.

Две тъмни сънки се гонѣха въ безумно бѣгство по огрѣния отъ звездитъ друмъ. Въ далечината се мѣрна тъмната снага на крепостната стена.

— Йоаница! — долетѣ до ухото на княза тихъ зовъ.

Той бѣрзо дръпна юздитъ и се обърна. Следъ мигъ непознатиятъ конникъ се изравни съ него. Бѣше Теофилъ.

— Слава Богу, че те стигнахъ!

Ромеецътъ бѣрзо тикна въ ръцетъ му една тежка кожена кисия и нѣкакво писмо.

— Вземи. Утре баща ми щѣше да изпрати находникъ съ писмо за Аркадиополь. Покажи го на стражата и кажи, че си пратеникъ на Каламодиосъ. А съ тия пари си смѣнай конетъ по хановетъ и крепоститъ.. Сбогомъ, Йоаница! Нека Богъ те пази . . .

— Теофиле, какво направи? Сега ще разбератъ, че си ми помогалъ . . .

— Нищо, нищо. Каламодиосъ ще поразтърси малко хазните си и ще се свѣрши. Сбогомъ!