

И той се прекръсти, разтърсенъ отъ необяснима гревога.

Нѣкотъръзко изтича по стълбите, блъсна вратата. Войскарътъ Манасть, който днесъ бѣше на стража, се втурна съ трескавъ погледъ и скованъ отъ вълнение уста.

Асѣнь скочи. Три успоредни гѣнки се извиха като змии между веждитѣ му.

Задъ войскаря се мѣрна нѣкаква висока сѣнка.

Като поразени отъ мълния, царьтъ и боляритъ гледаха невѣроятното видение. Сънъ ли бѣше? Чародейство ли бѣше?

Изведнѣжъ съ високъ радостенъ викъ, Асѣнь се спусна и разтвори рѣце. Едно бледно, окъсано момче, повече прилично на нежитъ, отколкото на човѣкъ, се хвърли въ тѣхъ. Щастливи сълзи овлажниха очите имъ.

— Идо! Идо! Идо!

Всѣки искаше да го види, да го докосне, да го прегърне.

Единъ женски викъ се зачу откъмъ горницата. Съ разперени рѣце и смаяни лица, болярките тичаха надолу по стълбите.

— Мамо!

Иваница скри развѣлнуваното си лице въ трепетните майчини обятия.

Колко е порасналь, колко е хубавъ, колко е възмѫжъ — си шушнѣха удивени, и не можеха да откъснатъ взоръ отъ високия, строенъ юноша.

Чакъ когато седна върху мекия китеникъ, Иваница почувствува страшната умора, съ която се бѣше борилъ отъ дванадесетъ дни на самъ. Отъ щастливия мигъ, когато довѣрчивата стража при Златната порта бѣ пропусната благообразния находникъ на Каламодиосъ, Иваница бѣ живѣлъ само съ една мисъль — Търново, Търново, Търново . . . И за да не бѫде достигнатъ отъ неизтощена ромейска конница, той бѣ спалъ само по нѣколко часа въ крепостните, които преграждаха по-важните кръстопъж-