

лото му, се явявало таинствено сияние, което свѣтѣло до зори.

И той се залута отново, излѣзе изъ полуутѣмнитѣ предверия, изъ коридоритѣ, като зълъ духъ, като нежитѣ, съ лѣвото рамо малко приведено надолу, пригърбенъ, сломенъ, остатълъ... Коситѣ му бѣха вече съвсемъ побѣлѣли, бузитѣ му бѣха хлътнали, очитѣ му блестѣха като въ треска...

Стражата, която го срѣщаше, изплащено се дръпваше на страна и се прекръсташе. А той отминаваше, безъ да забележи никого, втренченъ въ нѣщо невидимо, като говорѣше самъ на себе си, и отъ време на време правѣше странни движения въ въздуха. Кому се заканваше? На Анри? на Монферато? на Ласкаристъ?

Зората свари царя седналь на креслото си, съ обронена на гърдитѣ глава. Той бѣше леко задрѣмалъ. Вѣтърътъ, който влизаше отъ отворения прозорецъ, леко развѣваше дѣлгитѣ му сребристи коси.

Нѣкой тихо похлопа. Втори, трети пжть. Най-сетне Калоянъ се стресна, отвори очи. Потрепера отъ студъ и стана. Около очитѣ му се виеха дѣлбоки сини кръгове. Лицето му бѣ бледо като на мѣртвецъ.

Челникътъ Радулъ съобщи, че великиятъ логотетъ князъ Белота го тѣрси и чака вънъ.

Царьтъ поотърси плеши, потри рѣце и почувствува какъ страшната умора, която вдѣрвяваше членовете му изчезва. Кошмаритѣ на ноќьта се бѣха загубили заедно съ последнитѣ сѣнки на утринния здрачъ. Новъ потокъ отъ бодростъ и сила прелѣ въ жилитѣ му.

Защо го тѣрсѣше Белота толкова рано?

Князътъ влѣзе въ стаята замисленъ, съ разстроено лице. Личеше, че е преживѣлъ нѣщо много неприятно.

Калоянъ го покани да седне, порѣча да имъ донесатъ нѣщо за ядене и го загледа мѣлчаливо.

Столникътъ донесе месо и вино, следѣ това тихо се оттегли.

— Е, какво има? — раздразнение и нетърпение тръпнѣха въ гласа на царя. По-рано той леко понасяше и най-