

Кавали свирятъ въ усое.

(Пъе се на хоро).

135.

Бавно

The musical notation consists of two staves. The top staff uses a common time signature with a key signature of one sharp. It has a mix of eighth and sixteenth note patterns. The bottom staff uses a common time signature with a key signature of one sharp. It also has a mix of eighth and sixteenth note patterns. Both staves have lyrics written below them:

Ка- ва- ли сви- рятъ въ у- со- е,
Дра- га- на ме- те дво- ро- ве, ро- ве

Кавали свирятъ въ усое,
Драгана мете дворове.
Ка зачу Гана кавала,
Хвърлила майци метлата:
— „Я нà ти, мамо, метлата,
Ти да дометешъ дворове, (2)
Тейно да срине торове.
А пъкъ азъ, мамо, да ида,
Да ида, мамо, да видя,
Да видя, мамо, кой свири.
Ако ми бжде миль братецъ,
Надай се, мале, чакай ме
Надвечерь съ кошникъ ягоди.
Ако е, мале, либето,
Ти ми се надай напролѣтъ,
Напролѣтъ съ мжжко детенце.“