

## Юнашка изгора.

174.

*Бързичко*

The image shows two staves of musical notation in 2/4 time. The first staff contains the melody for the first line of lyrics: 'Ма-ри де-вой-ко, де-вой-ко,'. The second staff contains the melody for the second line: 'ма-ри ю-наш-ка из-го-ро'. The notes are simple, with some eighth and sixteenth notes, and a final double bar line at the end of the second staff.

Мари девойко, девойко,  
Мари юнашка изгоро, (2)  
Изгоро и разболнице,  
Изгорѣхъ, мари, за тебе,  
За твое лице, бѣлото,  
Бѣлото, лебедовото,  
Очитѣ черешовитѣ,  
Веждитѣ пауновитѣ.  
Мари девойко, девойко,  
Мари юнашка изгоро,  
Мари, ела се повърни  
Очитѣ да ти препиша,  
Очитѣ на ножоветѣ.  
Че ще далеко да ида,  
Дребенѣ добитѣкъ да собирамъ,  
Дребенѣ добитѣкъ овнове,  
Още по-дребенѣ — шилета.  
Кога ми тѣга припадне,  
Ножове да си погледна,  
Тѣжитѣ да си размахна.