

Майката прѣгръщала дѣтето и го обсипвала съ цѣувки.

Ала въ туй врѣме *мечка крѣвница* се спуска къмъ пещерята, грабва дѣтето изъ рѣцѣтѣ на майката и избѣгва въ горскитѣ пущинаци . . .

Тича горката майка, вика за помощь, скуби си коситѣ, но никой не идва . . .

Гледа я чично Златко, а *скѣрбѣ* изпѣлва сърдцето му, бистри сѣлзи закапватъ отъ очите му.

— Що е туй, ангеле?

— Това е скрѣбъта и човѣшката неволя. Рожбата е вече разкъжана отъ лютия звѣръ, защото човѣкътѣ излѣзе по-слабъ отъ животното!

— Разбрахъ, каза чично Златко и вѣздѣхна отъ сърдце.

— Още много нѣща има да проумѣешъ, рече ангелътѣ, па хврѣкна и поведи чича Златка за други мѣста . . .

III. Какво още видѣ чично Златко.

Дѣлго врѣме хвѣркаха изъ вѣздуха. На чича Златка се стори, че сѫ минали много хиляди години. Най-послѣ той забѣлѣза, че се намиратъ въ срѣдата на единъ много голѣмъ градъ. Този день се женѣше царскиятъ синъ, затуй градътъ бѣ накиченъ съ знамена. Прѣдъ царския палатъ имаше много хора и тѣй богато облечени, щото човѣкъ би си помислилъ, че нѣма вече сиро-