

Съ крѣсъкъ минава казашко отдѣление и се втурва срѣщу показалия се неприятелски патраулъ . . . . .

По небето, обгърнало напоената до синостъ съ топла човѣшка кръвъ земя, плувна тихата безчувствена луна и огрѣ съ хубава позлата Манджурските планини. Лихъ вечерникъ донасяше в'едно съ попота на храстала, и въздишкитѣ, и стоноветѣ на раненитѣ, и послѣднитѣ тѣхни думи, и воя на настървенитѣ хищни звѣрове.

А мъртвиятъ желтъ войникъ лежеше на камънитѣ съ широко отворени очи, вторачени въ безкрайното небе, съ изражение на дѣтски страхъ, и луната, посипала като златенъ прахъ своята свѣтлина, като че му шепне за утѣха обѣщанието си, — да занесе послѣднѣо, „прости“ далечъ тамъ — въ родната, на селската кѫща, на милитѣ му . . .

## VI. Русинътъ жали.

Войници съ червени крѣстове на рѣдѣ поставиха ранения на носилка.

— Въ краката ли си раненъ? Питатъ го тѣ.

Той не чуваше тѣхното питане: нѣмаше сила да откъсне очи си отъ лицето на мъртвия японецъ и вмѣсто отговоръ пошепна:

— Ето, на, японецъ — врагъ, а пѣкъ жалко . . . Ужасно! Ехъ не те спази и моято кѣсче! . . . Ужасно, жалко! . . . сѣкашъ бѣлнува ранениятъ.