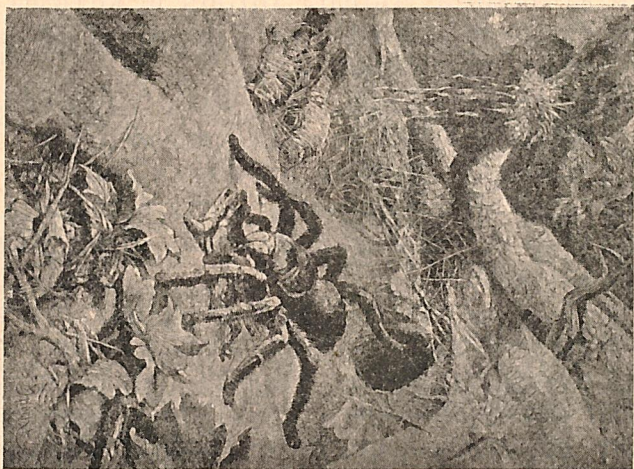


риканския паякъ *панталони*, които носилъ доста дълго време.

И сега жителитѣ на островъ Мадагаскаръ си шиятъ ризитѣ съ конци отъ паяджина.

Тѣзи конци излизатъ тѣй трайни, щото другиятъ платъ на ризата се скжсва, а концитѣ си оставатъ все още здрави и трайни.

Сжщо и Китайцитѣ приготвяватъ платове



отъ паяджина, известни подъ името: „Атлази на източното море“ . . .

II. Паякътъ на работа.

Забѣлѣзано е, че ако паякътъ се уплаши, той избѣгва отъ едно дърво на друго или отъ една стѣна на друга, като изпуска прѣзъ въздуха нишка, която му служи като въздушенъ мостъ.

Като знаели този обичай на паяка, нѣкои прѣдприемчиви хора намислили да построятъ *фабрика*