

Ржцетъ и загубѣли, дрехитѣ ѹ се разкъсали, нозетѣ ѹ се разкървавили. Нищо! Насипѣтъ растѣлъ отъ день на день и небесно-синьото царство се приближавало все повече.

Явила се буря. Вѣтрѣтъ заревалъ и почналъ да разкъсва морето на страшни вълни. Той гонѣлъ вълнитѣ, разбивалъ ги въ подножието на канарата. Всички въ ужасъ се разбѣгали и изпокрили по къшитѣ си. Само княгинята, безъ да се бои отъ бѣсния вѣтрѣръ, острия дребенъ дъждъ и ослѣпяващитѣ свѣткавици, продължавала да трупа камъни.

Стариятъ царъ — гологлавъ — се покатерилъ съ препѣване на високата канара и съ плачъ замолилъ дъщеря си да се върне въ двореца, дето е и приятно и топло.

— Татко, ами нали тамъ ме чака небесно-синьото царство! Погледни нататък! Не се бой за мене!...

Огроменъ тежкъ камъкъ се търкулналъ съ грохотъ надолу. И тогава станало чудо. Бурята утихнала и при свѣтлината на месеца, който се подалъ изъ задъ разкъсанитѣ облаци, ясно се провидѣлъ равенъ камененъ пътъ, който водѣлъ до небесно-синьото царство.

Съмнало се.

Утрото било свѣтло и ясно. Небето — синьо, морето — спокойно.

Крайбрѣжитѣ рибари наизлѣзли отъ хижитѣ си и видѣли, че нѣма ни царски дворецъ, ни слуги, ни градини. Близко до брѣга се простиралъ чуденъ островъ, отъ който се носѣлъ соченъ миризъ на треви, цвѣтя и плодородни дървета. По гжститѣ клони пѣли райски птици. Отъ острова къмъ сушата водѣлъ тѣсенъ провакъ.

Дълго се дивили на чудото и поклащали слава старитѣ рибари. Но ето че отведнажъ отъ цѣфналата градина на острова излѣзли, уловени за ржце, хубавата Месемврия въ блѣскави дрехи, усмихната и млада, и Майсторѣтъ — силенъ и строенъ, съ лице свѣтло като на царъ.

Всички мълкомъ колѣничили и низко се поклонили на труда и обичѣта, които творятъ.

Сетне се разотишли по къшитѣ си, като запомнили хубавото приказно видение.

Оттогава островѣтъ се нарекълъ Месемврия.

Татяна Кондратенко



Животнитѣ се каратъ

Рисунка съ перо

## ИЗКУСТВО ВЪ МЕЖДУРЕЧИЕТО.

На изтокъ отъ нашата страна, далече отвѣдъ Черно море, край рекитѣ Тигъръ и Ефратъ, живѣели въ старо време два народа отъ едно и сжщо племе. Оная земя се наричала *Междуречие* (на грѣцки *Месопотамия*), понеже се намирала между дветѣ реки. На югъ, близо до морето, живѣели *вавилонцитѣ* или *халдейцитѣ*, а на северъ, по-къмъ пла-

нинитѣ — *асирийцитѣ*. И двата народа имали изкуство. Отъ халдейскитѣ градове билъ най-голѣмъ и най-хубавъ *Вавилонъ*, издигнатъ на брѣга на реката *Ефратъ*. Заобиколенъ билъ съ голѣми стени, а надъ тѣхъ стѣрчели високи кули. Кжшитѣ били сжщо голѣми, на нѣколко етажа. Въ Халдея нѣмало камъкъ, та градѣли отъ тухли, които споявали съ ас-