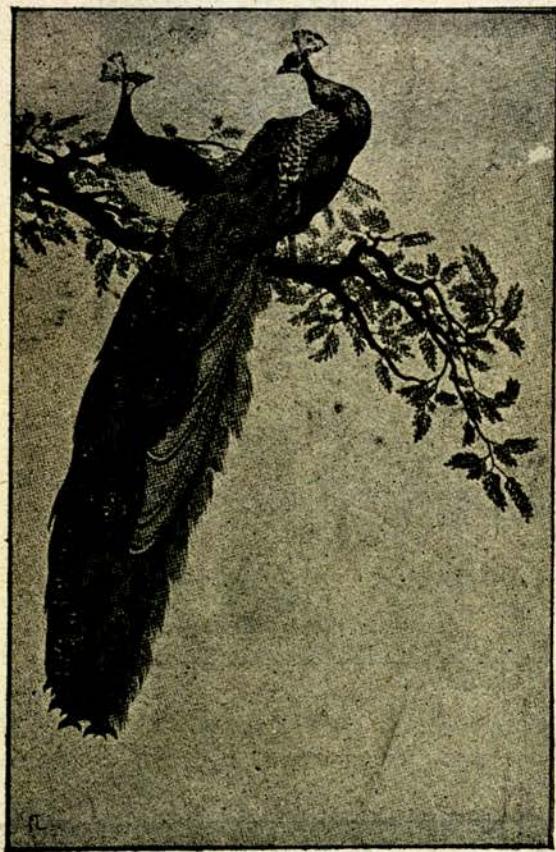
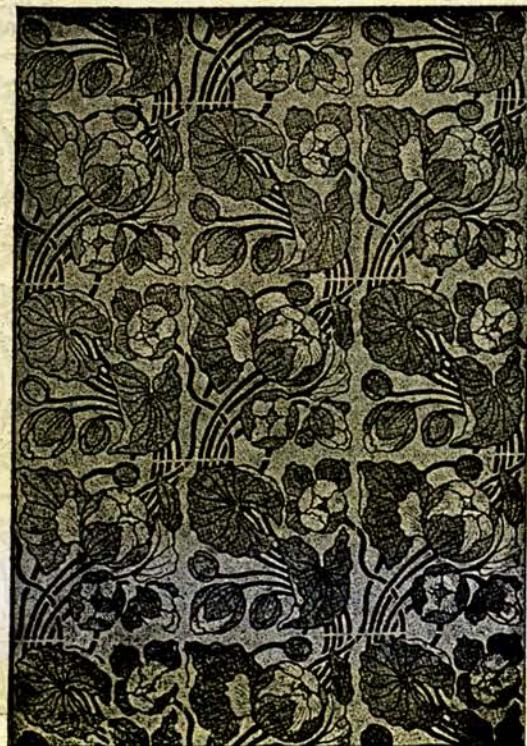


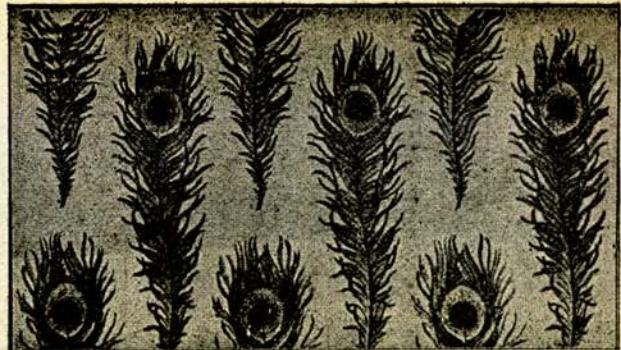
създаватъ украсенията, които бояджиите изписватъ по стените. Художникът е стили-



зувалъ водна тиква. Изработилъ е два мотива въ видъ на квадрати. На единия е на-



рисувалъ едъръ цвѣтъ, два дребни, една пжпка, листа и стъбла, а на другия — два дребни цвѣта, две пжпки, пакъ листа и стъбла.



Сетне е наредилъ такива квадратни мотиви все презъ единъ, та се е получило хубаво



украшение, което бояджията нанася на стена съ калъпи (шаблони). Или е стилизиувалъ

