

Тритѣ деца на английския кралъ

Карла I

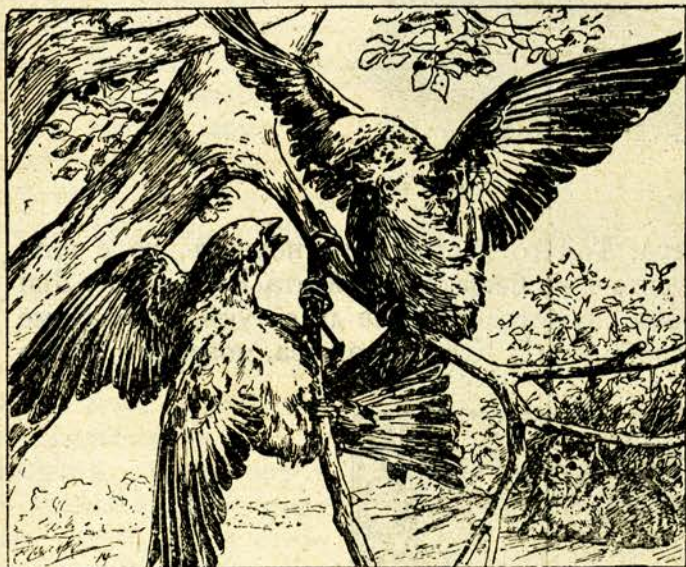
картина

отъ

Антонисъ Ванъ Дайкъ

(въ началото)

За тая картина се говори въ статийката
„Портрети“



Соколи
се
биятъ

Рисунка
съ
перо

Кжпятъ конетѣ

картина

отъ

Лудвигъ фонъ Хофманъ

(цвѣтно приложение)

Конниците навлизатъ въ морето, за да изкжпятъ конетѣ си. Мжжетѣ, които сж още на плиткото, водятъ животнитѣ и вървятъ, а ония, които сж навлѣзли вече навжтре, сж ги яхнали, защото тамъ е по-дълбоко. Колкото се отдалечаватъ отъ погледа ни ездачитѣ и конетѣ, толкова по-малки ни се виждатъ. Морето е изписано съ дребни вълни. Жълтитѣ и червеникави багри на конетѣ и голитѣ хора се добре съгласяватъ съ теменужнитѣ, синкаво-зеленикави и бѣлизникави багри на морето.



АБОНИРАЙТЕ СЕ ЗА
„КАРТИНА и ПРИКАЗКА“



Подъ бороветъ

Силуетъ
отъ
Аделе Вайлеръ