



Мраморни главулеци отъ Преславъ

около прозорцитѣ: образи на светии, разни украшения и цѣли случки, за които разказва Библията, сж били стѣкмявани чрезъ наредени кубчета отъ злато и пѣстро стѣкло. Затова и една отъ Симеоновитѣ църкви се нарича Златна: въ нейната мозаика е преобладавало златото. Запазени сж и кжсове отъ едра мозаика, съ каквато се постилали подоветѣ: тя се сглобява отъ разноцвѣтни мраморни плочки, нарѣзани на ромбове, кржгове и квадрати.



Мраморни стѣлпчета отъ Охридъ

Малко е стигнало до насъ и отъ изваянитѣ мраморни издѣлия. Но и колкото е запазено, стига, за да се разбере, че това изкуство е било самобитно и доста напреднало. Намѣрени сж главулеци, плочи, части отъ стѣлпове, кжсове отъ стенна мраморна украса. Повечето сж отъ Плиска и Преславъ. На



Отломки отъ мраморни плочи отъ Преславъ

едни има изобразени плетеници, листа и клонки, изрѣзани на дълбоко, на други — кръстооб-



Мраморна плоча съ орелъ, който държи зайче (отъ Охридъ)

разни украшения и джги, на трети — орелъ, който държи зайче, на четвърти — грифонъ (приказно чудовище) съ разперени крила, на



Мраморенъ главулекъ съ грифонъ и слонъ отъ Стара Загора