

ту тамъ свѣткали огньове; приличало сѫщо като когато се запали хартия и хвръкнатъ много искри отъ нея, или когато клисарть и момчетата тръгнатъ съ много свѣщи. Князътъ почналъ да плѣска съ ржце, но Източниятъ вѣтъръ го помолилъ да остави това и да се държи по-здраво, защото може лесно да падне и да увисне на нѣкоя отъ високътъ църковни кули.

Орелътъ въ тѣмнитъ гори хвъркалъ бѣзо, но Източниятъ вѣтъръ хвърчелъ още по-бѣзо. Казакътъ на своя мъничъкъ конь се носѣлъ вихрено по степите, но князътъ летѣлъ хиляди пѣти по-бѣзо.

„Сега вече можешъ да видишъ и Хималаи“, — казалъ Източниятъ вѣтъръ; — „тя е най-високата планина въ Азия. Следъ малко ще пристигнемъ въ Райската градина!“ — Тѣ свѣрнали още повече къмъ югъ и скоро имъ замирисало на ароматни корени и цвѣтя. Смо-кини и нарови дървета растѣли навсѣкѫде и по дивитъ лози висѣли едри червени и бѣли гроздове. Вѣтърътъ и князътъ се носѣли надъ меката трѣва, а цвѣтъта имъ се покланяли, сякашъ искали да кажатъ: „Добре дошли! Добре дошли!“

„Стигнахме ли вече въ Райската градина?“ — попиталъ князътъ.

„Не, още не сме“, — отвѣрналъ Източниятъ вѣтъръ, — „но скоро ще бждемъ тамъ. Виждашъ ли онай висока отвесна скала и голѣмата пещера, дето клонетъ на лозитъ приличатъ на увиснали зелени завеси? Отъ тамъ трѣба да минемъ. — Завий се добре съ на-металото си: тукъ грѣе слѣнде, но тамъ е грозенъ студъ. Птицата, която хвърчи сега край пещерата, е съ едното крило въ горещо лѣто, а съ другото — въ ледена зима.“

„Значи, това е то пѣтъ за къмъ Райската градина?“ — попиталъ князътъ.

И тѣ влѣзли въ пещерата. О, колко студено било тамъ! Но тѣ се не бавили много вѫтре. Източниятъ вѣтъръ разперилъ крилете си и тѣ блеснали като свѣтъль огнь. Каква чудна пещера! Голѣмитъ скали, отъ които капѣло вода, висѣли надъ тѣхъ въ най-различни форми и образи; понѣкога пещерата се толкова стѣснявала, че тѣ трѣбвало да пълзятъ по колѣне, а следъ това се изведнажъ пакъ разширявала и разтваряла като небето. Скалите наоколо приличали на гробници.

„Навѣрно отиваме по пѣтъ на смѣртъта къмъ Райската градина?“ — казалъ князътъ, но Източниятъ вѣтъръ не продумалъ ни дума: само посочилъ напредъ, отъ кѫдето сияела хубава синя свѣтлина. Голѣмитъ скали надъ тѣхъ малко по малко се превърнали на мъгла и най-после станали прозрачни и чи-

сти, като малкитѣ бѣли облачета подъ свѣтлината на луннитѣ лжчи. Сега тѣ летѣли вече въ приятенъ топълъ въздухъ, ведъръ и чистъ като въздуха въ планинитѣ, и тѣй благовоненъ, каквъто е въ Розовата долина.

Тамъ противчала рѣка, бистра като самия въздухъ, а рибите били сребърни и златни. Пурпурно-червени змиорки играели въ водата и при всѣка иззвивка изпущали отъ тѣлото си синкави искри; а голѣмитъ листа на водната роза били пъстроцвѣтни като небесна джга; самиятъ цвѣтъ билъ жълто-червенъ памъкъ, който смучелъ отъ водата, както памъкътъ на кандилото смуче отъ маслото. Единъ хубавъ мостъ отъ мраморъ, майсторски и тѣнко изсѣченъ, сякашъ отъ дантели, кристално стъкло и бисери, водѣлъ презъ рѣката за къмъ Острова на блаженството, дето цѣвтѣла Райската градина.

Източниятъ вѣтъръ дигналъ княза на ржце и го пренесѣлъ завчасъ на острова. А цвѣтъта и листата запѣли най-хубавата пѣсень, която князътъ билъ чувалъ въ детинство, но съ такива мили приспивни гласове, каквито човѣкъ никога не би могълъ да изпѣе. Такива палми и такива великански водорасли князътъ не билъ виждалъ до тогава. На дълги вѣнци висѣли какви ли не овивни растения, — златни и цвѣтисти, както сѫ изписани по полетата на старитѣ църковни книги, дето се сѫщо така овивавътъ около заглавнитѣ букви. Имало всѣкакви птици, цвѣти и плетеници. Недалечъ въ тревата се надували цѣло ято пауни съ разперени опашки. Да, тѣ изглеждали наистина като сѫщински пауни, но когато князътъ ги пипналъ, той разбралъ, че не сѫ животни, а растения: то било особенъ видъ голѣми рѣпеи, които приличали на великолепни паунови опашки. Лъвове и тигри скачали като пъргави котета между зеленитѣ храсталаци, които ухадели като цвѣтове на маслиново дърво. Но лъвоветъ и тигритъ били кротки и питомни. Гълъбъ преметалко — блѣскавъ като седефъ — плѣскалъ съ крилете си по муцуна на лъва, а една сърна стоела наблизо и поклаща гла-ва, като че ли и тя иска да си играе.

Но ето че дошла и феята на Райската градина. Дрехите ѝ свѣтѣли като слѣнде, а лицето ѝ било мило като лице на щастлива майка, която се радва на детето си. Тя била млада и много хубава. Следъ нея вървѣли най-гиздавитъ момичета и на косата на всѣко отъ тѣхъ грѣла по една звезда.

Източниятъ вѣтъръ предаль на княгинята написания отъ птицата Фениксъ палмовъ листъ — и нейнитѣ очи свѣтнали отъ радостъ. Тя хванала княза за ржка и го за-