



## ДУШАТА НА ПОЕТА

разказъ

отъ

*Павел Спасовъ*

Единъ слънчевъ день, когато въ градините край града пръвеха славеи, а пеперудки весело прехвъркваха отъ единъ розовъ храстъ на другъ, великиятъ поетъ умръ. Спрѣ да тупа старческото му сърдце и клепкитѣ му, скрити подъ побѣлѣли отъ времето вежди, се склопиха.

На другия денъ въ неговата малка стаичка съ много книги се събраха приятели, роднини и познати, единъ свещеникъ прочете нѣколко молитви, по тѣлото хвърлиха цвѣтя и го отнесоха. Всрѣдъ града се издигаше малка полуругтена църквица, а около нея имаше градинка, оградена съ дъски. Когато шествието стигна тамъ, а то бѣ наистина шествие (толкова много хора се бѣха събрали), предъ всички излѣзе единъ мѫжъ, облѣченъ въ черно, съ бѣла риза, колосана яка и съ крепъ на рѣжката. Съ сълзи на очи, които блѣстѣха задъ златните му очила, той прочете една написана речь и най-после съобщи, че, споредъ желанието на покойния поетъ, тѣлото му щѣло да бѣде заровено тукъ, до южния зидъ на малката църква. Така и стана.

Презъ това време душата на поета, скрита между ангелчетата — горе, на небето, се червѣше отъ срамъ за всички тѣ почести, които се отдаваха на мърт-

вото тѣло. И когато всичко се свърши, олекна є.

Измина доста време. Единъ денъ презъ лѣтото трима работници се качиха на близната планина и почнаха да смѣкватъ единъ голѣмъ камъкъ надолу, къмъ града. Камъкътъ бѣше валчестъ, доста голѣмъ, обрасълъ съ лиши и мъхъ. По пътя тѣ се поотрониха и камъкътъ много тѣгуваша за тѣхъ. Отъ дълги години тѣ растѣха — поколѣние следъ поколѣние — по тѣлото му. Той ги имаше като свои деца и много ги обичаше. Стариятъ камъкъ почна да се сърди, че му ги отнематъ; той скърбѣше, че го махатъ отъ това място, дето е стоялъ вѣкове, дето познаваше историята на всѣко дърво, на всѣки храстъ, кѫдето всѣко гнѣздо и обитателитѣ му бѣха скжпи за него; но никой го не чуваше. Само птичкитѣ го утешаваха, че щѣлъ да бѣде паметникъ на единъ умрѣлъ поетъ. Спомни си тогава камъкътъ, че преди време единъ вѣзтаръ човѣкъ идваше въ планината, често сѣдаше на него и съ часове слушаше, какъ шумоли вѣтърътъ и пъять птиците, и гледаше сивитѣ гущерчета, какъ се печатъ на слънце. „Значи, затова ме смѣкватъ долу. Този добъръ човѣчеъ е умрѣлъ“, мислѣше си той, „и азъ ще му