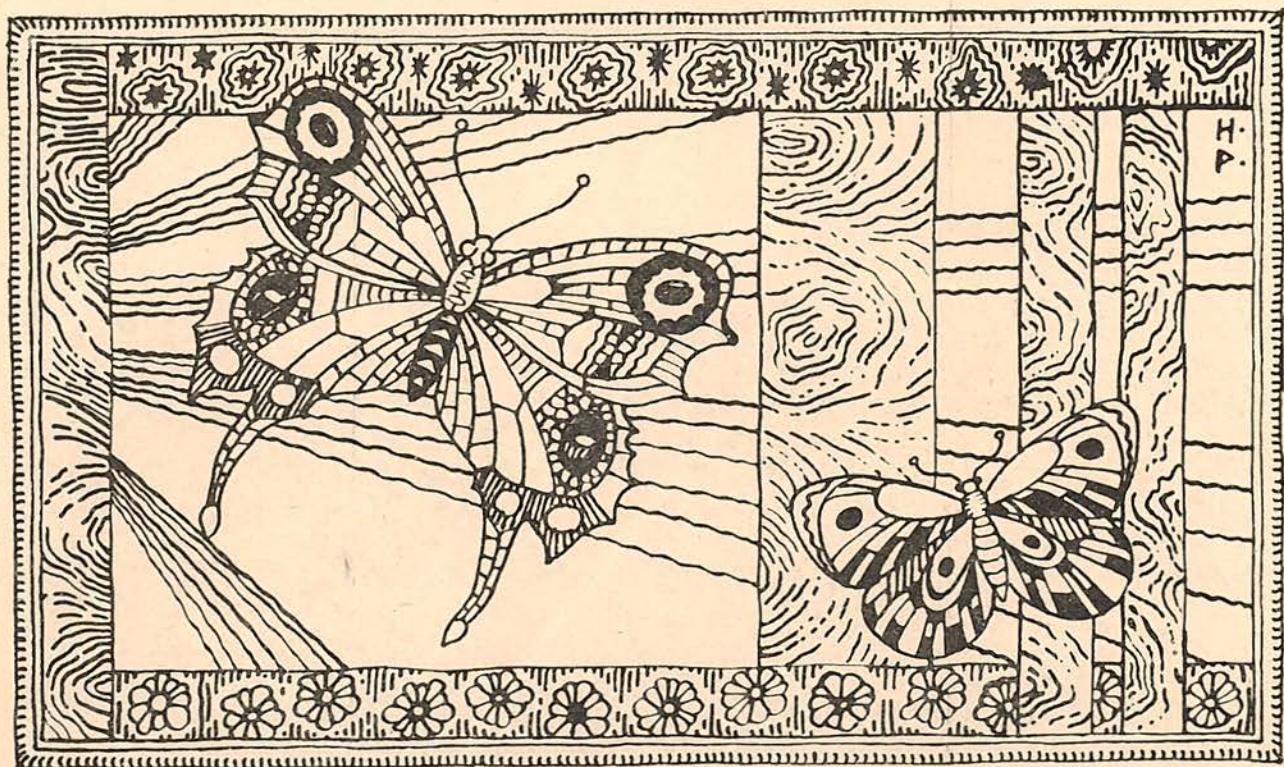


Николая Райновъ). — *Обущарска работилница*, картина отъ *Макс Лийбермана* (черно приложение). Картината е изписана смѣло, съ широкъ замахъ. Свѣтлината, която пада презъ широкия прозорецъ, се разлива на вълнообразни ивици по лицата на работниците, по дрехитѣ имъ и по предметитѣ наоколо. Майсторътъ е старъ човѣкъ, сбръчканъ отъ грижи и работа. Чиракътъ му е младо момче, пѣргаво и прилежно. Живописецътъ ги е

изобразилъ толкова добре, че ние отгатваме характера имъ. — *Св. Богородица*, икона отъ *проф. Стефанъ Ивановъ* (цвѣтно приложение). Проф. Стефанъ Ивановъ е най-добриятъ нашъ иконописецъ. На тая икона той е сполучливо предалъ обичѣта на Божията Майка къмъ хората. Много добре е изобразено и детето Христосъ — съ умни очи, които виждатъ радоститѣ и скѣрбитѣ на всички.



ВЪ ЛЮЛКА СЕ ЛЮЛБИТЕ,
МИЛИЧКИ ДЕЧИЦА,

САЛ'ЕД Ю ПОМ Е. Е,
ЯЖТЕ ЗАХАРЧИЦА!

КНИГИ ЗА ЮНОШИ

МАРКЪ ТВЕНЪ

ПРИНЦЪТЪ И ПРОСЕКЪТЪ

Романъ въ две части съ 40 иллюстрации къмъ текста
и цвѣтна корица

цена 60 лв., подвърз. 75 лв.

А. И. КРАСИЦКИ

СЪЛЗИ

Повестъ изъ училищния животъ

цена 25 лева,

Ф. К. БЪРНЕТЪ

МАЛКИЯ ЛОРДЪ ФАУНТЛЕРОЙ

Романъ съ десетъ иллюстрации приложени къмъ
текста съ хубава многоцвѣтна корица.

цена 35 лева, подвързана 50 лева