

I. РАБОТ. Казвамъ му на това момче, / сочи II. раб. / че зная църъзъ за моите очи, а то се смѣе. Та, за очила - презъ време на работа, може. Ама за иначе, за постоянно - не си маскаря азъ лицето на стари години. Така. Хайде сега, съ здраве. / излиза /

ЛЪКАРЯ. Втори по редъ. / става II. раб. и мълчаливо влизатъ въ приемната /

V. РАБОТ. Какво му е, та е толкова окломналъ?

IV. РАБОТ. Гледа си хала човѣка.

VI. РАБОТ. Нѣма да го съде. Казватъ "кротката" го е хванала здраво.

III. РАБОТ. При тия миризми...

/ съвсѣмъ близо се чува парната свирка на фабрика-та, която дава три последователни сигнала. Една минута вце пенение /

III. РАБОТ. / съ умасъ / Какво?...

IV. РАБОТ. Колко пѣти свири?...

V. РАБОТ. А? Колко пѣти?... / изведнакъ / Три пѣти!...

VI. РАБОТ. Злополука!... Пакъ ли?... Еее-ехъ, пакъ ли, пакъ ли?...

ЛЪКАРЯ. / влиза / Колко пѣти свири?...

VI. РАБОТ. / мрачно / Три пѣти...

ЛЪКАРЯ. Защо свири?... не трѣваше да свири... само тревожи работниците... Не трѣваше да свири...

VI. РАБОТ. Нека... нека... Да чуятъ... Нека чуятъ...