

Изчезнала пакъ катеричката. Послалъ старецътъ кърпицата, и изведенъжъ се явили разни вкуси гозби и още по-вкусни вина . . .

Наяль се и се напоилъ дѣдо Хозаръ и тръгналъ къмъ дома си. На пѫтя го видѣлъ сѫщиятъ кръчмаръ. Сѣтилъ се, че пакъ ще да има нѣщо у стареца и го извикалъ въ кръчмата си ужъ да го нагости.

— Азъ ще те нагостя тази вечеръ, побѣрзаль да се похвали старецътъ и послалъ кърпицата. Тя се покрила съ всѣкакви гозби и винѣ. Яли и пили, но кръчмарътъ кришомъ изливалъ виното край себе си. Старецътъ се пакъ напилъ и заспалъ. Кръчмарката донесла и послала друга една сѫщо такава кърпица. Кръчмарътъ скрива чудесната кърпа. А когато дѣдо отива у дома си и почналъ да се хвали на жена си, чо да види? — Слага кърпицата, но не се явява ни гозба, ни вино . . .

Бѣга дѣдо пакъ въ гората да се бѣси.

— Шо е дѣдо? И какво ти трѣбва? пита го пакъ златната катеричка.

— Лошо, катеричко-господарке, лошо! Кърпицата не дава ни гозба, ни вино . . .

— Слушай, дѣдо. И кисийката, и кърпицата сѫ откраднати отъ кръчмаря, когато си билъ пиянъ. Заповѣдамъ ти, други пѫть да не се напивашъ! Сега ти подарявамъ хей на, тази *тояга*. Но помни, че този е послѣдния подаръкъ! Не го давай никому, иначе никой нѣма да ти помогне!... Когато искашъ нѣщо, само кажи: „Тояжко, раздвижи се!“ Тя ще ти помогне и ти съ нея ще можешъ да си вземешъ и кисийката и кърпицата . . .

Изчезна катеричката. Дѣдо Хозаръ взелъ тоягата въ рѣка и се опѣтилъ къмъ дома си. На пѫтя го видѣлъ сѫщиятъ кръчмаръ и му казалъ: