

радваше! . . . заклати го насамъ - нататъкъ, до като се отдѣли отъ луличката и, като се разширокаваше и клатеше въ въздуха, катурна се по покривката, търкулна се, падна на земята и се пукна, като оставил само едно мокро петно. Милка, като видя това, намисли веднага нова играчка. Намѣсто луличка тя взе една сламка и на една ѹ край, който се потопява въ паницата, направи 4 разрѣза, разпери ги, слѣдъ това постла върху покривката на масата шалътъ на възпитателката си и захвана да надува върху него мѣхуръ слѣдъ мѣхуръ . . . Тѣ се откъсваха и падаха и, когато тя ги дуваше, тѣ отъ ново подскачаха и падаха пакъ на пода, гдѣто се и пукваха.

Но ето, че и възпитателката ѹ чука отвѣнъ.

— Отвори, немирнице, донесохъ ти млѣко . . . Съ сапунъ нѣма да се нагълташъ . . .

Милка отключи . . .

— Гледай, — каза тя. — Ще надуя още единъ Погледни! . . .

Здравко.

Кака се жени.

Свадба у дома настана:
Днесъ се жени кака;
А на мене жално стана
И ми се доплака.

Пѣять момитѣ на двора
И хоро играятъ,
Че ще зематъ чужди хора
Кака, — тѣ не знаятъ.