

бере. Стойчо рѣши да запита баща си по-подробно за това нѣщо.

До вечеръта момчето си учѣ уроците, а паякътъ си изплети мрѣжата.

Паякътъ прокара дебелите нишки, що изпреде съ тѣнките си крака; послѣ ги прѣмрѣжи съ по-тѣнки; оставилъ си на срѣдата една малка дупка за прозорче; изпусна още една дѣлга жица, като телеграфъ, до скривалището си въ стѣната и отиде тамъ на почивка.

Стойчо отново се бѣ загледалъ въ паяжината. Въ това врѣме влѣзѣ баба му съ топли хлѣбове на дѣската.

— Що не излѣзвѣшъ на двора да похванешъ работа, бре сине? Мрѣква се. Майка ти, сестра ти ще дойдатъ съ жетварките уморени. Не ли трѣбва да се нахраняятъ? . . .

— Азъ уча, бабо. Вижъ тука единъ паякъ изтѣка мрѣжа, сѫщо като желѣзо-пѣтната мрѣжа на дѣржавата. Ето главнитѣ линии. Тука въ срѣдата е столицата му. Жиците съединяватъ столицата му съ всички краища на паяковата дѣржава.

Малкиятъ наблюдателъ дѣржеше баба си за рѣкава, да я заведе до паяжината.

— Остави ме, бре! Дотрѣбвалъ ми е твоя паякъ. Я измети пустата му паяжина! Нощесъ, ако ухапе нѣкого, ще се подуе . . .

— Той не хали, бабо! Учителтѣ ни каза, че паякътъ има здрави челюсти. Съ тѣхъ кѣлца му хитѣ, послѣ ги смучи. Отъ него азъ не се боя защото нѣма зѣби. Страхъ ме е отъ човѣкъ — паякъ. Тате каза, че такъвъ паякъ смучалъ човѣшка кръвь. Виждала ли си, бабо, човѣкъ — паякъ?