

пъсъченъ камъкъ. Това точило бива постоянно мокрено съ вода. Източениятъ ножъ се полира, като се търка на една дъсчица покрита съ кожа, намазана последователно съ шмургель, восъкъ и лой. Накрай заглаждатъ ножа на много ситенъ камъкъ (гладичъ).

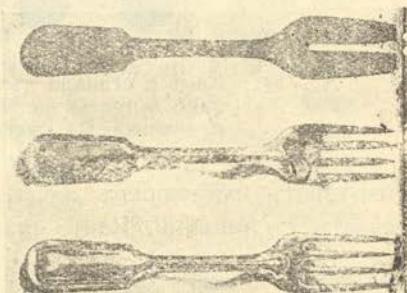
Въ друго отдѣление поставятъ дръжката на ножа. Последната правятъ отъ желѣзо, дърво, тенекия, рогъ и пр.

Туй не е единствениятъ начинъ за правене на ножоветѣ. Правятъ ги още като валцува стоманата на тънки листове, отъ които ги изрѣзватъ. Правятъ ги и чрезъ изливане.

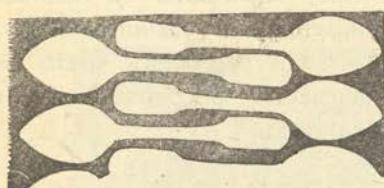
Най-мжично е приготвяването на бръсначите. За целта взематъ най-добрата стомана. Коването на бръснача продължава чакъ докато изстине, за да стане по-плътенъ (безъ шуплички).

\*

Вилицата се прави сѫщо така отъ стомана. Ковачътъ взема една стоманена пржчка, нагрѣва единия ѹ край и го разплѣска. Грубо изкованата дръжка, заедно съ малка частъ отъ стоманения пржътъ ( $2 - 2\frac{1}{2}$  см. дълга) отсича. Отново нагрѣва последната частъ и я разплѣска. Сега вилицата заприличва на плоска лопатка. Следъ това я нагорещява, за да размекне, пресуватъ я, за да ѹ дадатъ хубава форма и изрѣзватъ зѣбците. Така получената вилица изчистватъ съ пила и пѣсъчикъ, закаляватъ и полиратъ.



Какъ е станала вилицата?



Желѣзенъ листъ, отъ който сѫ изрѣзани лъжици.

Фабрично изработване на вилици става сѫщо така чрезъ изрѣзване и пресуване отъ желѣзни листове. Тѣзи вилици се каланчатъ или поникеловатъ.

\*

Споредъ материала отъ който сѫ направени, лъжиците биватъ дървени, рогови, желѣзни и пр.

Калаените лъжици се изливатъ, дървените се дѣлатъ и дѣлбаятъ, роговите се изрѣзватъ отъ рогови плочки и се пресуватъ.