

Стоенча станж другаръ мързелътъ: Стоенчо захванж вече да работи безъ да се мжчи мнэго. Щомъ седнѣхъ двамата другарски, като напрѣдъ да си пишутъ уроците на пло-чата, Стоенча вече го мързѣше да мисли и да пише, ами се бавелие и чаклие Иванча да го напиши. Стоенчо кра-дишкомъ си дигаше очитѣ, погледваше на Иванчовата плоча и прѣписваше това, което Иванчо съ своя трудъ написваше. Така вече Стоенчо привикнѣ да се не мжчи а все така, както виждате тукъ на картинаката, крадин-комъ погледваше отъ Иванчовата плоча. — Учителътъ често повтаряше: „дѣца, никой да не погледва отъ дру-гарчето си, когато пиши нѣщо, а само да мисли и пиши: който въ училището се научи да чака отъ труда на дру-гаритѣ си, той и като порастнѣ, накъ ще прави така. Та-къвътъ человѣкъ всѣки го мрази и всѣки бѣга отъ него“. Стоенчо не слушаше вече съвѣтите на учителя си, а си вършиеше, каквото му се ще. Най сѣтни Иванчо и Стоен-чо, като порастнѣхъ и станахъ мжже, трѣбаше да се раздѣлжатъ: Иванчо не можеше вече да живѣе съ Сто-енча, защото Стоенча всички мразѣхъ, тъй като самъ не обичаше да се труди, а искаше да живѣе отъ труда на другитѣ.

Дѣца, пазѣте се да не правите като Стоенча! Кой-то се мжчи, той се и пжчи.

*Иванъ Пенинъ.*

