

Мисли за тъзи дни благатки —  
Свѣта му става миль и драгъ  
И този споменъ сладки  
Чака идущата пролѣтъ пакъ.

Търново

*M. Московъ.*

1894 Октомврий

### КАКЪ ПРАВЯТЬ КАРТИНКИТЪ?

**Д**раганчо бѣше въ третъ отъдѣление, когато баща му го записа да приема дѣтското вѣстниче „Младина“.

Въ единъ сѫботенъ денъ, Драганчо получи първата книжка отъ това вѣстниче. Него денъ баща му бѣше отишълъ въ града да купи иѣкон иѣща за въжци и, до като се завърне, Драганчо прочете цѣлата книжка.

— Всичко разбирамъ, казаше Драганчо въ себе си, но само едно не могж да разбера. Учителътъ ни разказва какъ се печатать, но не ни каза *какъ се правятъ картиникитъ*. — Кого ли да питамъ? — Хж, сѣтихъ се; ще попитамъ мама. — Мамо, извика Драганчо на майка си, която въ това врѣме бѣше сѣдила близо до огънътъ и бѣрзаше да допрѣде кждѣлята, — какъ се правятъ картиникитѣ?..

— „Не знаѣ Драганчо, каза майка му, — кога си дойде баща ти, питай него: той все трѣбва да знае.“

Слѣдъ малко пѫтнитѣ врата се отворихъ и ето че Драганчовъ баща си иде. Въ това врѣме Драганчо се притече на срѣща му и извика:

— „Тате, вѣстникътъ „Младина“ дойде!“

— „Прочете ли го, Драганчо?“

— „Прочетохъ го, тате, но едно само не разбирамъ; за него питахъ мама, но и тя, като не знае, не можа и да ми каже.“

— „Какво не разбиращъ, Драганчо?“