

чката: „че тръбва да почитаме старите човѣци, защото и ний ще устарѣемъ“, азъ такъ направихъ съ старата баба—и тя се зарадва. Утрѣ ще раскажа всичко на нашия учитель и Марийка скочи весела и засмѣна.

„Помогнѫхъ на една стара баба, свѣршихъ си училъщната работа, сега вече могж да играю!“ казваше прилѣжната ученичка.

Леденото цвѣте.

рагий татко! я по-гледай, погледай да видишъ, какво хубаво бѣло цвѣте цвѣнижло на нашия прозорецъ. То е посинано съ сребаренъ прахъ, който изглежда като скъпоцѣнни камъни,“ извикалъ малкия Кирилъ, който за пръвъ пътъ бѣше видѣлъ зимната утриня въ стаята.

„Това е работата на зимата“, отговорилъ баща му.

„Мень ми се струва, че това цвѣте по-вече ще трае, отъ колкото опова, що ти купи на мама,“ казаль Кирилъ.

„Почакай малко, Кирилчо, до гдѣто слънцето се покаже и тогава ще се научишъ да распознавашъ истинната отъ справедливостъта“, отговорилъ баща му.

Когато бѣлия денъ почнѣ да освѣтлява стаята и слънчевитѣ зари почнѫхѫ да допиратъ до цвѣтето на прозореца, тогава то почнѣ полегка—лѣгка да се изгубва отъ него.

„Знаешъ ли Кирилчо, че и зимата нѣщо те учи?“ попиталъ бащата.

„Какво ме учи, тате?“

„Слушай, Кирилчо, зимата се представя на хората тѣй хубава, както и нашите хора. Но свѣта има хора съ сладки думи, които лѣсно измамватъ добродушния човѣкъ. Но и тѣ сѫ такива, каквото бѣше и ледено-то цвѣте на прозореца. То отъ голѣмия мразъ станѫ